

Museum van Egmond Zuiderstraat 7 Egmond aan Zee

www.museumvanegmond.nl

Het museum is open van 31 mei t/m 31 oktober 2014

dinsdag t/m zondag van 14.00 – 17.00 uur

bijzondere openingstijden 2014 (van 11.00 – 17.00 uur)

za. 14 juni (Visserijdag)

za. 13 + zo. 14 september (Open Monumentendagen).

Entree € 2,50,-, kind € 1,-. Museumkaart en donateurs gratis.

Voor de oudere kinderen ligt een zoekspel klaar. Een goede oplossing geeft kans op een prijs.

Na afspraak met mevr. M. Edel (072 – 5070000) is voor groepen (ook met een rondleiding) het hele jaar door bezoek mogelijk. Een rondleiding kost € 30,- extra. Maximale groepsgrootte: 15 personen.

Vanaf 1 januari 2008 is het mogelijk in het Museum van Egmond te trouwen. Voor inlichtingen kunt u bellen met mevr. L. de Vries, tel. 072 – 5061318.

De **permanente tentoonstelling** is gericht op het verleden van de drie Egmondten, vanaf de prehistorie tot aan de jongste geschiedenis.

Voorwoord

Het voorjaar is weer aangebroken. Wel een maand eerder dan vorig jaar. Totale vernieuwing van de natuur en een feest van herkenning en herhaling, en toch verveelt het nooit.

Ook in ons museum is weer het nodige gebeurd. Onze vrijwilligers hebben de entree vernieuwd en daarmee het museum een nieuwe frisse aanblik gegeven.

Dit brengt mij op het volgende: het bestuur en vrijwilligers hebben versterking nodig en als u tijd, spirit en enthousiasme voor de Egmondse geschiedenis heeft, dan bent u van harte welkom in ons museum. U kunt zich aanmelden bij één van onze bestuursleden die achterin het boekje staan.

En tot slot nog een heel goede opsteker voor ons museum. De Rabobank heeft ons een bijdrage toegekend van € 5.000,- voor de audiovisuele presentatie die we in ons museum willen installeren.



Donderdag 24 april was de overhandiging van de checque tijdens een feestelijke bijeenkomst. De bijdrage en waardering voor ons museum door de Rabobank stellen wij natuurlijk zeer op prijs.

Tot ziens in ons museum,

Jan Apeldoorn, bestuursvoorzitter

ANBI

De belastingdienst heeft de Stichting Museum van Egmond erkend als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI). Het voordeel daarvan voor u is dat uw donatie(s) aan de Stichting kunnen meetellen bij een giftenaftrek op uw belastbaar inkomen.

Donateurkaart

Bij deze museumbode treft u tevens uw donateurkaart aan. Mocht dit niet zo zijn dan is uw donatie waarschijnlijk nog niet door ons ontvangen, of heeft één en ander elkaar gekruist.

Na ontvangst van uw donatie wordt de donateurkaart u zo spoedig mogelijk toegestuurd.

Inhoudsopgave:

- Openingstijden	Pag. 1
- Voorwoord	Pag. 2
- Inhoudsopgave	Pag. 4
- Egmonders in WOI	Pag. 5
- Impressie activiteiten 2013	Pag. 8
- Donateuravonden	Pag. 12
- Aankoop nieuwe Halenbeek	Pag. 14
- Schenkingen	Pag. 15
- Museumbezoekers	Pag. 15
- De pinck	Pag. 17
- Rondleidingen	Pag. 21
- Oproep voor nieuwe vrijwilligers	Pag. 22
- Adressen	Pag. 23
- Donateur worden	Pag. 24

Natuurlijk kunnen wij nieuwe artikelen voor de volgende Museumcode gebruiken. Heeft u wetenswaardigheden, anekdotes of (zelf meegemaakte) verhalen over Egmonds verleden, bijvoorbeeld over de visserij, scheepvaart of de oorlog, schrijf, mail of bel dan a.u.b. naar de redactie:

Annie Zwaan
Wilhelminastraat 70
1931 BS EGMOND AAN ZEE
tel. 072-5065591

E-mail: koning.zwaan@quicknet.nl

Sluitingsdatum voor inlevering kopij: 15 oktober en 15 april.

De Museumcode is nu ook (in kleur) te lezen op onze website www.museumvanegmond.nl onder het kopje “donateurs”.

Egmonders in Wereldoorlog I

Met de tentoonstelling “Egmonders in Wereldoorlog I” willen we de grote invloed laten zien, die deze oorlog op het leven van de Egmondse bevolking heeft gehad.

Honderd jaar geleden woedde van 28 juli 1914 tot 11 november 1918 in Europa de “Grote Oorlog”, die nadat Amerika mee ging doen een Wereldoorlog werd. Nederland bleef in dit conflict “neutraal”.

Deze neutraliteit had consequenties voor de Nederlandse bevolking en zeker voor de bevolking van Egmond.

De mobilisatie ontregelde het hele sociale leven. Winkels waren opeens hun werknemers kwijt, visserszonen vertrokken naar allerlei kazernes, in Egmond werden soldaten voor de kustbescherming gelegerd, in de buurt van de vuurtoren kwam een kanon te staan, de bouw van de watertoren liep vertraging op, de VVV moest vakantiegangers uit eigen land proberen over te halen naar Egmond te komen.

Een grote vluchtelingenstroom overspoelde Nederland. Enkele Egmondse kindehuizen werden als noodhospitelen ingericht voor Franse, Duitse en Belgische kinderen. Belgische vluchtelingen werden zelfs bij particulieren ondergebracht. In Bergen werden zowel Duitse deserteurs als gevangengenomen Duitse soldaten in een zelfde kamp geïnterneerd, wat problemen gaf.

De werkeloosheid werd steeds groter doordat de internationale handel terugliep en koopvaardij schepen getorpedeerd werden. De vissersvloot liep enorme verliezen op door de vernietiging van schepen die op mijnen liepen. Het bericht : ”Uitgevaren op van de bemanning en het schip is niets meer vernomen”, trof veel gezinnen. Het vissersmonument met al de namen van hen die nooit meer terugkeerden, getuigt hiervan.

Voedselschaarste trof de degenen die werkeloos waren extra hard. Alles ging op de bon, maar vaak was brood of waren aardappelen nauwelijks te koop. Tot overmaat van ramp brak in de zomer van 1918 de Spaanse griep uit. Een ooggetuige vertelde: “Iedere dag hoorde men de klok luiden, afhankelijk van de windrichting, van den Hoef, Rinnegom of Egmond aan Zee.”



De zoon van Willem Ien

Toen op 11 november 1918 eindelijk de wapenstilstand inging, waren de verschrikkingen voor de Egmonders nog niet voorbij. Vijf schepen vergingen in 1919 door ronddrijvende mijnen en de hierop varende Egmonders verloren hun leven. Zelfs in 1920 en 1921 stierven 13 Egmonders op zee als gevolg van de nog steeds aanwezige mijnen.

Het is een zware tijd voor de Egmonders geweest, die haar sporen diep achtergelaten heeft.



Martinus Wijker (staand 2^e van links)

De tentoonstelling kwam tot stand door samenwerking van Museum van Egmond en Stichting Historisch Egmond.

Cootje Bronner

Een impressie van de activiteiten van het Museum over het jaar 2013

Bestuursvergaderingen

Het bestuur heeft in 2013 tien keer vergaderd met als vaste agendapunten:

- Verslag vorige vergadering
- Binnengekomen en uitgaande post
- Bruiklenen, schenkingen en aankopen
- Public Relations
- Stand van zaken financiën.
- Mededelingen en de rondvraag.

Tentoonstelling 2013

De thematentoonstelling 2013, de geschiedenis van de Prins Hendrik Stichting, trok veel belangstelling. Veel mensen hebben het museum bezocht om de tentoonstelling te bekijken. De vestigingsmanager van de Prins Hendrik Stichting heeft de tentoonstelling geopend. In de Prins Hendrik Stichting is het museum in beheer van het Museum van Egmond. Er was dus sprake van een “dubbel” tentoonstelling over dit onderwerp, op twee locaties.

Tentoonstelling 2014

In 2013 zijn de voorbereidingen begonnen voor de tentoonstelling in 2014. Egmond in de Eerste Wereldoorlog. Wat gebeurde er in Egmond en omgeving? Welke gevolgen waren er voor de bewoners? Bekend is natuurlijk het dramatische verhaal van de omgekomen vissers. Maar er is meer. Om de tentoonstelling mogelijk te maken wordt samengewerkt met de Stichting Historisch Egmond.

Monumentenweekend

Tijdens het monumentenweekend in september was het museum geopend. Het museum trok veel belangstelling. In verband met een interne opknopbeurt was het museum tijdens het museumweekend in april gesloten.

De website van het museum

Het museum heeft een mooie actuele website, dank zij de inspanningen van Cootje Bronner en Margareth Edel. Een blik op **museumvanegmond.nl** wordt van harte aanbevolen.

Public relations museum

De taak public relations was in 2013 in de vertrouwde handen van Margareth Edel.

Het verzorgen van diverse persberichten, verspreiding van foto pre-kaarten en affiches werden door Margareth, naast andere taken, voortvarend opgepakt.

Donateursavond

Deze succesvolle avond vond plaats op 4 april 2013 in de zaal van de Prins Hendrik Stichting. Bettine Polak en Margareth Edel hielden een boeiende lezing over de geschiedenis van de Prins Hendrik Stichting inclusief lichtbeelden en een historische film. U merkt dat de Prins Hendrik Stichting dit jaar volop in de belangstelling stond.

Lezing bibliotheek

Op 15 mei heeft Jan Sander een lezing gehouden in de bibliotheek te Egmond aan den Hoef met als onderwerp de geschiedenis van de Egmonder Pinck.

Trouwen in het museum

Diverse trouwerijen hebben in het museum plaatsgevonden. Het is soms een beetje improviseren maar telkens blijkt dat het museum een sfeervolle plaats is om te trouwen. Een extra belasting voor de vrijwilligers, maar heel leuk om te doen. Heeft u belangstelling om ons de helpen bij de organisatie, neem dan gerust contact met ons op.

De museumbode

De redactie van de museumbode wordt op een prima manier opgepakt door Annie Zwaan en daar zijn we zeer blij mee. Diverse

artikelen zijn door vrijwilligers aangeleverd om de inhoud te verrijken, waarvoor onze dank. Het resultaat ligt voor u.

Museumregister

Het museum van Egmond is een officieel geregistreerd museum. In 2013 heeft een audit plaatsgevonden door een medewerkster van het register. Er is veel werk verricht om aan de normen van het register te blijven voldoen. Er worden meer en hogere eisen gesteld. Er zijn diverse metingen gedaan en nota's en dergelijke aangeleverd. Met positief resultaat. Het museum is tot op heden een geregistreerd museum.

Aanvraag subsidie aanbouw Museum

Er ligt een plan om een aanbouw te realiseren aan de achterzijde van het museum. Er is een tekening gemaakt door Mark Koning en er is een bouwvergunning. In deze aanbouw moet ruimte komen voor een professionele audiovisuele presentatie en indien mogelijk permanente aandacht voor de koloniehuisen. Er zijn brieven verstuurd naar diverse fondsen met de vraag om een bijdrage. In 2013 zijn er nog geen toezeggingen ontvangen maar we beloven in 2014 met resultaten te komen over deze actie.

Bezoek gemeente

Op 17 september heeft een delegatie van het gemeentebestuur het museum bezocht. Een goede gelegenheid voor een rondleiding en om de aanwezigen te informeren over onze plannen wat betreft de aanbouw.

Werkgroep Prins Hendrik Stichting

In de Prins Hendrik Stichting bevindt zich een uniek museum over de geschiedenis van het gebouw en haar bewoners. Mede door diverse reorganisaties in de zorg is het belangrijk om dit museum met haar unieke geschiedenis inclusief de mooie scheepsmodellen voor Egmond te behouden en te exposeren. Het museum is op 28 september 2012 officieel geopend. In 2013 bleek dat er veel belangstelling is om het museum te bekijken.

Intussen is Eckmunde door fusie opgegaan in de Zorgcirkel. De afspraken wat betreft het beheer van het museum in de locatie Prins Hendrik zijn in 2013 gewaarborgd.

Opknappen interieur van het kerkgedeelte

Het interieur van het kerkgedeelte is opgeknapt. De wanden zijn voorzien van een ophangstelsel en de wanden en lambrisering zijn opnieuw geschilderd. De vloer heeft zijn oude rode kleur weer terug na een “gele” periode. Deze kleur staat mooier en is minder besmettelijk. Dank voor al het werk!

Repareren scheur voorgevel

Mede mogelijk gemaakt door een bijdrage van de monumentensubsidie van de gemeente is een scheur in de gevel van het museum gerepareerd.

Enquête openingstijden

Het bestuur heeft in 2012 een enquête gehouden onder de beheerders/suppoosten over de openingstijden van het museum. Zijn er aanpassingen nodig om meer bezoekers naar het museum te lokken? Naar aanleiding van de uitslag van de enquête is besloten de openingstijden in 2013 niet te wijzigen. Bij nader inzien bleek dat de openingstijden toch gewijzigd dienen te worden. In 2014 is dat dus het geval. Daarbij is rekening gehouden met de gemeten bezoekregistratie en de mogelijkheden van de vrijwilligers. Voor informatie over de openingstijden verwijzen wij u naar onze website.

Schenken

In 2013 zijn diverse voorwerpen aan het Museum geschonken. Het is verheugend dat steeds meer mensen op deze wijze willen helpen met het aanvullen van onze collectie. Zij kunnen ervan overtuigd zijn dat wij de nieuwe aanwinsten met zorg behandelen. De voorwerpen worden stuk voor stuk geregistreerd en op verantwoorde wijze bewaard. In de meeste gevallen komen ze in aanmerking om - permanent of af en toe - te worden tentoongesteld.

Dank aan de vrijwilligers

Dit verslag is niet volledig zonder de vrijwilligers te bedanken. Veel vrijwilligers en activiteiten zijn nog niet genoemd. Het bestuur wil daarom alle vrijwilligers van harte bedanken voor hun inzet. Uw werk is voor Egmond en de Egmonders van de toekomst van groot belang. De geschiedenis wordt bewaard en tentoongesteld en daardoor levend en boeiend gehouden. Voor de vrijwilligers werd een uitje georganiseerd en een gezellige ochtend aan het einde van het seizoen.

Sponsors

Het bestuur wil langs deze weg alle sponsors bedanken. Dit jaar willen wij bij naam noemen Bakker Brill voor het sponsoren van het museumraadspel en drankenhandel Meijer. Al jaren verzorgt drankenhandel Meijer de vloeibare consumpties tijdens de opening van het museum voor het nieuwe seizoen.

Willem Wijker, secretaris.

Donateuravonden

Lutine

Op uitnodiging van de besturen van het Museum van Egmond en Stichting Historisch Egmond gaf schrijver Martin Hendriksma op 17 januari jl. in een volgepakte zaal van de Prins Hendrik Stichting een lezing over het goudschip Lutine en de jacht op de verloren gegane goud- en zilverschat. In de loop der honderden jaren zijn vele vruchteloze bergingspogingen ondernomen. Egmondse duikers waren de enigen die hierin wel succesvol waren. Zij kregen hiervoor een percentage van de opbrengst, welk kapitaal heeft bijgedragen aan de groei van Egmond aan Zee als badplaats, o.a. door de bouw van Hotel Welgelegen.

De avond werd muzikaal omlijst door Shantykoor De Zâalnêelden en was een groot succes.

Seeadler

Op 27 maart jl. gaf Margareth Edel, bestuurslid van het Museum van Egmond, in de grote zaal van de Prins Hendrik Stichting een interessante lezing over de lotgevallen van het laatste Duitse oorlogszeilschip Seeadler tijdens WOI.



Bij het inventariseren door de werkgroep in de Prins Hendrik Stichting werd een model van de Seeadler ontdekt. Een paar mensen zijn in de geschiedenis gedoken en dat leverde een spannend verhaal op over dit zeilschip dat, gecamoufleerd als Noors schip, onder leiding van kapitein Felix von Luckner eind 1916/begin 1917 zestien vijandige schepen tot zinken bracht.

Annie Zwaan

Aankoop nieuwe Halenbeek

Met behulp van sponsors heeft het museum een nieuwe Halenbeek aangekocht.



De gouache, een met dekkende waterverf gemaakt schilderij waarbij de ondergrond niet meer zichtbaar is, stelt een schelpenvisser voor. Het werd ca. 1923 gekocht door de grootvader van de verkoper, die net zoals Halenbeek in IJmuiden woonde.

Postbode en amateurschilder Halenbeek was getrouwd met een Egmondse en heeft veel Egmonders geportretteerd.

Cootje Bronner

Schenkeningen

Van de heer Gerard Belleman ontvingen wij als schenking de overgebleven affiches van “1000 jaar Egmond”, zodat deze verkocht kunnen worden zowel in het museum als bij de Pinck.

Tevens ontvingen wij via de heer Belleman als schenking een plaquette uit het VVV-gebouw, die herinnert aan de opening op 5 december 1984. De gemeente heeft toegestaan dat dit naar het museum ging.

Het Museum van Egmond is de heer Belleman hiervoor zeer erkentelijk.

Museumbezoekers

Ooit waren ze in Egmond als koloniekind en nu bezoeken ze het museum om iets van hun herinneringen terug te vinden en te vertellen wat ze meemaakten. Vooral de ervaringen van de eerste weken toen ze niets begrepen van de situatie waarin ze onvoorbereid waren beland. Het boek van Cootje Bronner over de koloniehuisen komt daarbij goed van pas. Er is niet altijd gelegenheid om door te vragen naar de leuke belevenissen, maar aan het buiten zijn, het spelen op het strand en aan vriendelijke leidsters bewaren ze gelukkig wel goede herinneringen. Toch is het vooral de narigheid die ze kwijt willen aan de beheerder.

Sint Jozef 1965

Twee dames uit het zuiden van het land vertellen van hun verblijf in koloniehuis Sint Jozef. Ze hadden thuis zeven kinderen en vader verbleef door de week voor zijn werk in Rotterdam. Moeder kon het niet meer aan en de huisarts wist een oplossing. Annemieke van acht, Trees van vijf en hun broertje Kees van zes jaar werden te mager bevonden en in de zomer van 1965 op de trein naar Alkmaar gezet. Er ging van huis niemand mee. Wel een groep andere kinderen en begeleiders, maar die zagen ze pas in Alkmaar waar ze in de felle zon op de bus wachtten. In Egmond aan Zee werden ze uitgeladen bij het koloniehuis en daar gingen de hekken achter ze dicht. Een beangstigende ervaring.

Waar is Kees?

Ook al hielden de drie elkaar stevig vast, de meisjes werden van hun broertje gescheiden en wat er met hem gebeurde begrepen ze ook niet. Dat er een meisjeskant en een jongenskant was, hadden ze pas later door. Die avond kwam er een optocht langs, maar ze mochten niet mee. De oudste vertelt: “Je werd afgedoucht, dat was nieuw en je moest elke dag je eigen bed heel precies opmaken. Zeker twee weken hebben we Kees niet gezien en als we naar hem vroegen, kregen we geen antwoord. Tot we hem op een dag door het hek heen zagen. Hij was er nog! De nonnen waren niet zo leuk voor de kinderen, maar de jonge meiden wel.”

Kolonieleidster Beatrix

Ook leidsters van vroeger komen wel eens langs. Een dame wijst naar een foto van ‘de Beatrix’: “Dat was mijn kamertje. Je was achttien en stond ineens voor zo’n grote groep kinderen. Daar was je niet op voorbereid.” Verder gaat het verhaal helaas niet, want er komen nieuwe bezoekers binnen en even later is ze al weer gevlogen.

Zwartendijk februari 1953

Een bezoeker uit Drenthe vraagt of er nog foto’s zijn uit begin 1953, want toen verbleef hij in Zwartendijk. Laatst zag hij het gebouw op t.v. en toen kwamen de herinneringen weer boven. Hij was 8 jaar en vond het er niet best; erg streng, maar dat mocht je niet naar huis schrijven. Over de februaristorm: “We konden een paar dagen niet naar buiten. Er waaiden ruiten in en we moesten met de matrassen naar boven. Bosjes waren weggewaaid en dennenbomen lagen om en bij het strand was een afgrond. Daar lag een hele grote bruinvis en die stonk verschrikkelijk.”

Heer uit Wuppertal

Een mijnheer vertelt trots dat hij al vanaf 1959 vanuit Wuppertal – “nur 300 Kilometer” - in Egmond komt. Dat kwam door de vader van zijn schoolvriend die hier in de oorlog is geweest. Die had zich volgens hem destijds goed ‘benommen’ en daardoor durfde die na de oorlog al snel terug te komen in Heiloo en daar is hij met een

Hollands meisje getrouwd. Het is een van de vele kleine verhalen die bezoekers ons zo graag vertellen.

Toeristen in het museum

Toeristen vormen de grootste groep bezoekers van ons museum en ze stellen ook wel eens vragen over het Egmond van nu. Zo vertellen we graag over het museum in de Prins Hendrik Stichting (elke dag gratis te bezoeken na aanmelding bij de balie) en over de abdij (elke dag, behalve op zondag zijn museum, winkel en galerie gratis te bezoeken). Dit wordt nog belangrijker nu het VVV-kantoor is opgeheven. Wel is er bij Boekhandel Dekker en Dekker een hoekje ingericht met folders en boekjes. Een service waar geen vergoeding tegenover staat en waar dus ook geen personeel voor is. Het zou me niet verbazen als we bij het museum meer vragen krijgen over wat er hier valt te doen en dat de gasten ons er heel dankbaar voor zijn dat er nog een plek is waar men tijd heeft om die vragen te beantwoorden. Misschien komen er mede daardoor zelfs wel meer bezoekers in het museum.

Carla Kager

De pinck

In het novemnummer sloten we af met de mededeling dat we mee zouden doen met de zgn. Fjoertoer op 30 november 2013. Een avondwandeling met veel lichteffecten onderweg.

Dit werd voor ons een groot succes, we waren al een paar weken bezig om verlichting aan te brengen op de romp, mast en de ra's. Op zaterdag 30 november vroeg in de middag reed het hele spul het strand op, pinck en bijboot. Er was van alles meegenomen; twee aggregaten, tent, reserveverlichting en wat al niet meer, en niet te vergeten heerlijke soep. Twee en een halve kilometer om de noord werd halt gehouden en de "Claes Teunisz." werd in de juiste positie gezet. De mast met verlichting werd opgezet en daarna de rest van de verlichting. Het kleine pinckie "Jan van Claes" werd - ook verlicht -



wat westelijker neergezet, zodat de meeste wandelaars tussen de schepen door zouden lopen. Dit kwam ons goed uit, op een geïmproviseerde bar werd een hartversterking verkocht, dit ging heel goed, we raakten zelfs uitverkocht.

Ook de organisatie door le Champion was heel goed te noemen, er waren ruim voldoende lunchpakketten voor onze ploeg en hun tijdsplanning klopte prima.

De lege loods diende als stal, waar een zestal paarden werden opgetuigd met verlichting.

Pas laat in de avond kwamen we terug, het hele spul werd weer naar binnen gereden, de boel werd de boel gelaten, en er werd een borrel genomen op de goede afloop. We zeiden tegen elkaar: woensdag is er weer een dag.



Na dit evenement "effies" een tijdje rustig aan gedaan, kerst gevierd en een nieuwjaarsreceptie gehouden om dan weer met volle moed aan het onderhoud te beginnen.

Vooral de trekker is goed onderhanden genomen. Behalve het steeds terug kerende roestprobleem, moesten de rupsbanden gespannen worden. Hiervoor moesten de rupsen één schalm worden ingekort, wat een fikse klus was, zeker met onze beperkte middelen. Maar het is gelukt, hier en daar nog een kwast verf en de boel is weer bedrijfsklaar.

Door misverstanden betreffende de datum van de visserijdag is de pinck "Claes Teunisz" dit jaar niet aanwezig op de visserijdag, maar ligt zij te Scheveningen voor vlaggetjesdag. Maar we ontplooiën op de visserijdag voldoende activiteiten. In de lege loods staat de visclub "Bij nacht en Ontij" vis te bakken, op het strand de lege bootwagen met daarop de "Jan van Claes" en hopelijk weer een visveiling.

Verder komt er, naast de andere artikelen die we verkopen, een nieuw boekje in de verkoop.

Ronald Wildschut beschreef 10 jaar bouwen en varen met de Egmonder Pinck. Het is zeker geen droge opsomming van bouwtechnische feiten, maar juist de leuke momenten, anekdotes en dergelijke, de dingen die het leven leuk maken, terwijl ook de verdrietige momenten niet vergeten worden. Het aanschaffen en lezen waard. Om de kosten hoeft u het niet te laten, slechts € 12.50. Te koop bij de pinck op woensdag en zaterdagochtend en bij boekhandel Dekker en Dekker. U wordt hier nader over geïnformeerd.

Waar gaan we heen deze zomer? Alles onder voorbehoud van het weer.

3 mei reddingbootdag, varen voor de Egmondse kust.

24 mei staan we met een stand op de voorjaarsmarkt van de Abdij te Egmond Binnen met de "Jan van Claes".

14 juni Visserijdag Egmond en Vlaggetjesdag Scheveningen.

Dan een tijdje niets, maar we hopen dan een aantal keren voor de Egmondse kust te zeilen.

Hierna komt er een meerdaagse trip:

30, 31 augustus en 1 september visserijdagen te Den Oever, aansluitend een paar dagen Volendam om vervolgens door te varen naar - inmiddels voor de 4^e maal – visserijdag. Spakenburg op 6 september en als afsluiting van het jaar op 29 november de 2^e Fjoertoer. Hopelijk zien we u bij één of meerdere evenementen. Het is al vaker gememoreerd, we hebben meer bemanningleden nodig, niet zo zeer voor het onderhoud, maar vooral om te varen. Alle leeftijden zijn welkom, het is niet alleen zeilen met een ouderwets schip, de moderne hulpmiddelen ontbreken niet. Voelt u of iemand uit uw familie of vriendenkring hier iets voor, kom eens langs op een woensdag-of zaterdagochtend in onze loods naast de KNRM te Egmond aan Zee.

Jan Sander

Rondleidingen

Vast wel eens als trouwe donateur een rondleiding gehad in het Museum van Egmond. Een familiebijeenkomst, een vrienden- of vriendinnenuitje. Redenen genoeg om het Museum erbij in te schakelen.

Wist u echter dat deze rondleidingen ook gegeven kunnen worden in de “Prins Hendrik Stichting?”

Sinds een aantal jaren bekommert het Museum van Egmond zich over de imposante collectie in de voormalige Prins Hendrik stichting. Een keur aan schilderijen, aquarellen, scheepsmodellen en andere zaken die met de zeevaart te maken hebben bevinden zich in dit gebouw. En als we nu toch praten over dit gebouw: dit is een juweeltje. Het hele gebouw is, zowel van binnen als van buiten, een Rijksmonument. Bij binnenkomst adem je al het maritieme verleden van het gebouw in. De gebrandschilderde ramen tussen de begane grond en het sloependek zijn bijzonder. Hendrik de Zeevaarder kijkt tevreden naar deze mooie vertolking van zeeman tussen wieg en graf. Het sloependek en het museumgedeelte geven een prachtig beeld van Nederlands maritieme verleden.

U kunt er te allen tijde terecht tussen 10.00-17.00 uur. De toegang is gratis, maar de foaienpot wordt gebruikt voor restauratie van een aantal scheepsmodellen.

Veel interessanter is een rondleiding door het gebouw. De rondleiders vertellen u heel veel over het gebouw, de oprichting, de regenten, de bewoners en de unieke collectie in dit gebouw.

Voor rondleidingen in het Museum van Egmond en de Prins Hendrik stichting kunt bellen of mailen met Margareth Edel. Reserveren: 1 week van te voren (tel. 072-5070000/E-mail: mak.edel@gmail.com).

Wij werken nauw samen met Historisch Egmond en de Pinck. Ook op het gebied van combi-rondleidingen kunnen we u veel bieden.

Kosten

Rondleiding in het Museum van Egmond € 30.- exclusief toegangsbewijs.

Rondleiding Prins Hendrik € 30,- .

(max. 15 personen per rondleiding)

Margareth Edel

Oproep voor nieuwe vrijwilligers (M/V)

Het Museum van Egmond beschikt over een hele gezellige en enthousiaste groep vrijwilligers. Zij zorgen er de hele zomer voor dat het museum open is en de bezoekers gastvrij worden ontvangen.

Het is heel leuk en interessant om de bezoekers te spreken en de meeste bezoekers zijn ook heel geïnteresseerd en vertellen zelf weer verhalen. Bijvoorbeeld over hoe ze in koloniehuzen hebben gezeten of dat hun opa ook visser was. De meest leuke reacties krijg je als je enkele uurtjes achter de balie zit.

Graag willen wij de groep uitbreiden met een paar nieuwe vrijwilligers. Je hoeft geen speciale kwaliteiten te hebben, alleen wat enthousiasme voor het museum. We werken je goed in en verder is het heel gezellig. Het aantal uren dat je dienst wilt draaien is helemaal vrij. We werken niet met strakke roosters.

Voel je er wat voor, neem dan contact op met Lia de Vries (tel. 072-5061318), Cootje Bronner (tel.072-5064108) of Margareth Edel (tel. 072-5070000).

Adressen

Bestuur

J.P.Th. Apeldoorn (**voorzitter**) tel. 072 - 5063411
Herenweg 13 b, 1935 AA Egmond Binnen
C. Bronner-Hazenberg tel. 072 - 5064108
Pr. Margrietlaan 24, 1934 EL Egmond aan den Hoef
M.A. Edel-Blankestijn (**Public Relations**) tel. 072 – 5070000
Herenweg 291, 1934 PV Egmond aan den Hoef
A. Genet (**penningmeester**) tel. 072 - 5335498
De Ronge 62, 1852 XD Heiloo
J. Sander tel. 072 - 5064498
De Schokker 35, 1931 DB Egmond aan Zee
G. Wijker tel. 072 - 5063480
Zeeweg 39, 1931 VH Egmond aan Zee
W. Wijker (**secretaris**) tel. 072 - 5065260
Pr. Bernhardlaan 38, 1934 ES Egmond aan den Hoef

Ledenadministratie: S. Sander tel. 072 – 5065630
Zeeweg 65, 1931 VK Egmond aan Zee

Organisatie : L. de Vries-van Pel tel. 072 – 5061318
Vrijwilligers Watertorenweg 22, 1931 BA Egmond aan Zee

Redactie en vormgeving : A.C. Zwaan tel. 072 -5065591
Wilhelminastraat 70, 1931 BS Egmond aan Zee
Museumbode koning.zwaan@quicknet.nl

Bankrekening : Rabobank: NL84RABO0315770112 t.n.v.
St. Museum van Egmond
ING: NL32INGB0000040087 t.n.v.
St. Museum van Egmond

E-mail : info@museumvanegmond.nl

Donateur worden

Om ook in de toekomst onze activiteiten te kunnen continueren en nieuwe activiteiten te ontwikkelen, is uitbreiding van het aantal donateurs noodzakelijk.

Uw jaarlijkse bijdrage kunt u zelf bepalen met een minimumbijdrage van € 12,50, inclusief uw badgasten € 17,50. Als donateur kunt u het museum met uw gezin gratis bezoeken. Iedere nieuwe donateur ontvangt een set van 5 dubbele kaarten met een afbeelding van de vuurtoren.

Wilt u het Museum van Egmond ook steunen, dan kunt u zich als donateur opgeven door invulling van onderstaande gegevens en:

- inlevering bij mevr. S. Sander

Zeeweg 65, 1931 VK Egmond aan Zee

- per mail naar: mw.s.sander@quicknet.nl

- verzending naar:

St. Museum van Egmond, Postbus 193, 1930 AD Egmond aan Zee

Naam

Voorletters:

Adres

Postcode/Woonplaats

Telefoonnummer

Jaarlijkse bijdrage: €

Datum

Handtekening

.....

.....